AS AVENTURAS DOS Trapalhões

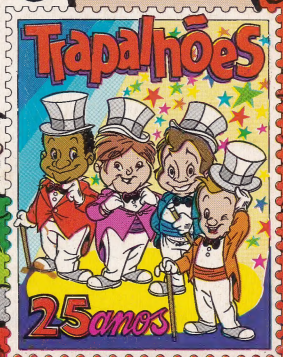
Abril Jovem

20

Cr$ 210,00

QUERIDA, ENCOLHI OS TRAPALHÕES!

BAM



© 1991 Os Trapalhões - Cesar Sandoval

COD. 0837

CHEGOU

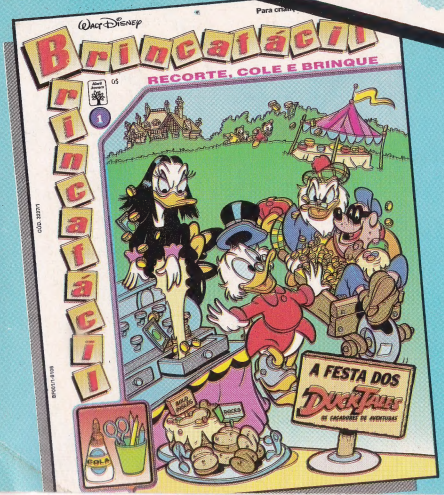
Brincafácil

A REVISTA PRA QUEM AMA

RECORTAR

COLAR

E PINTAR



Brincafácil é pra você que curte brincar com tesoura, lápis de cor, cola e adora completar uma historinha. Pegue já sua nova revista e divirta-se pra valer com a turma Disney.

Para crianças a partir de 7 anos.

FORMATO GRANDÃO

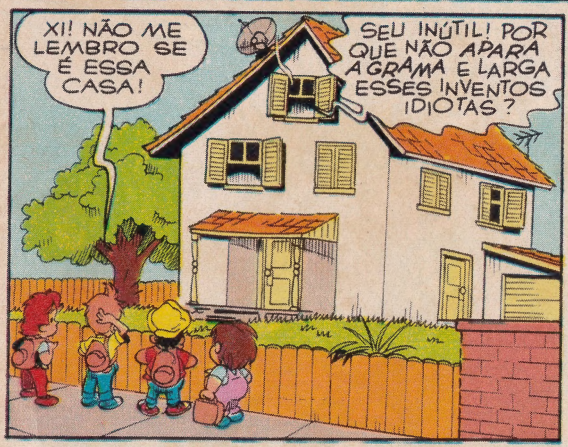
Abril Jovem

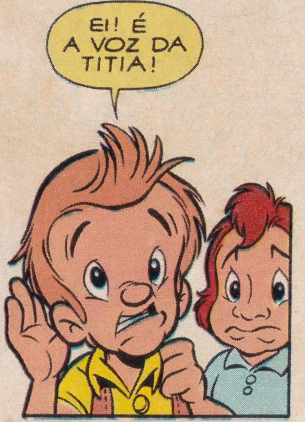
Nas bancas

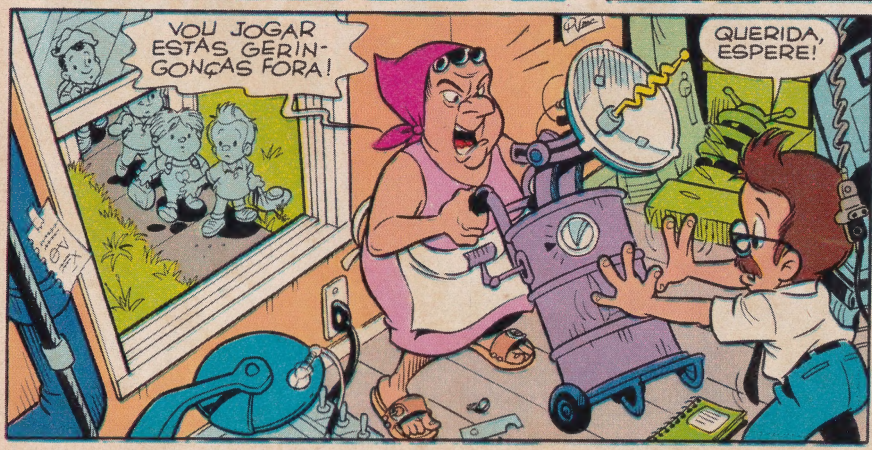
© 1991 DISNEY

VOCÊ AVISOU SEU TIO QUE A GENTE IA CHEGAR?
CLARO! MANDEI UMA CARTA!

ENTÃO, POR QUE ELE NÃO FOI BUSCAR A GENTE NA RODOVIÁRIA? PUF! PUF!
AH! ELE DEVE TÁ OCUPADO COM ALGUM INVENTO!

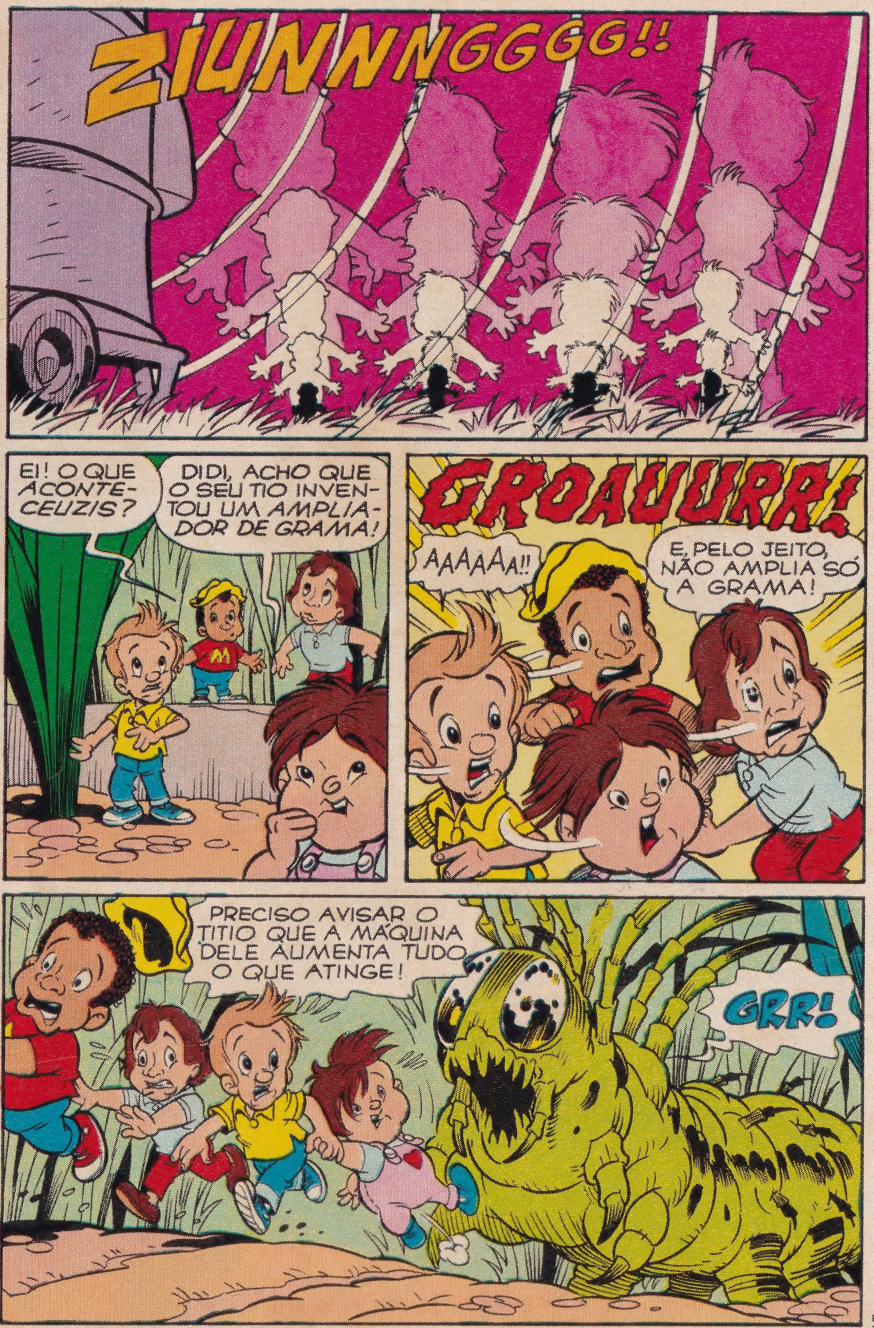

XI! NÃO ME LEMBRO SE É ESSA CASA!
SEU INÚTIL! POR QUE NÃO APARA A GRAMA E LARGA ESSES INVENTOS IDIOTAS?

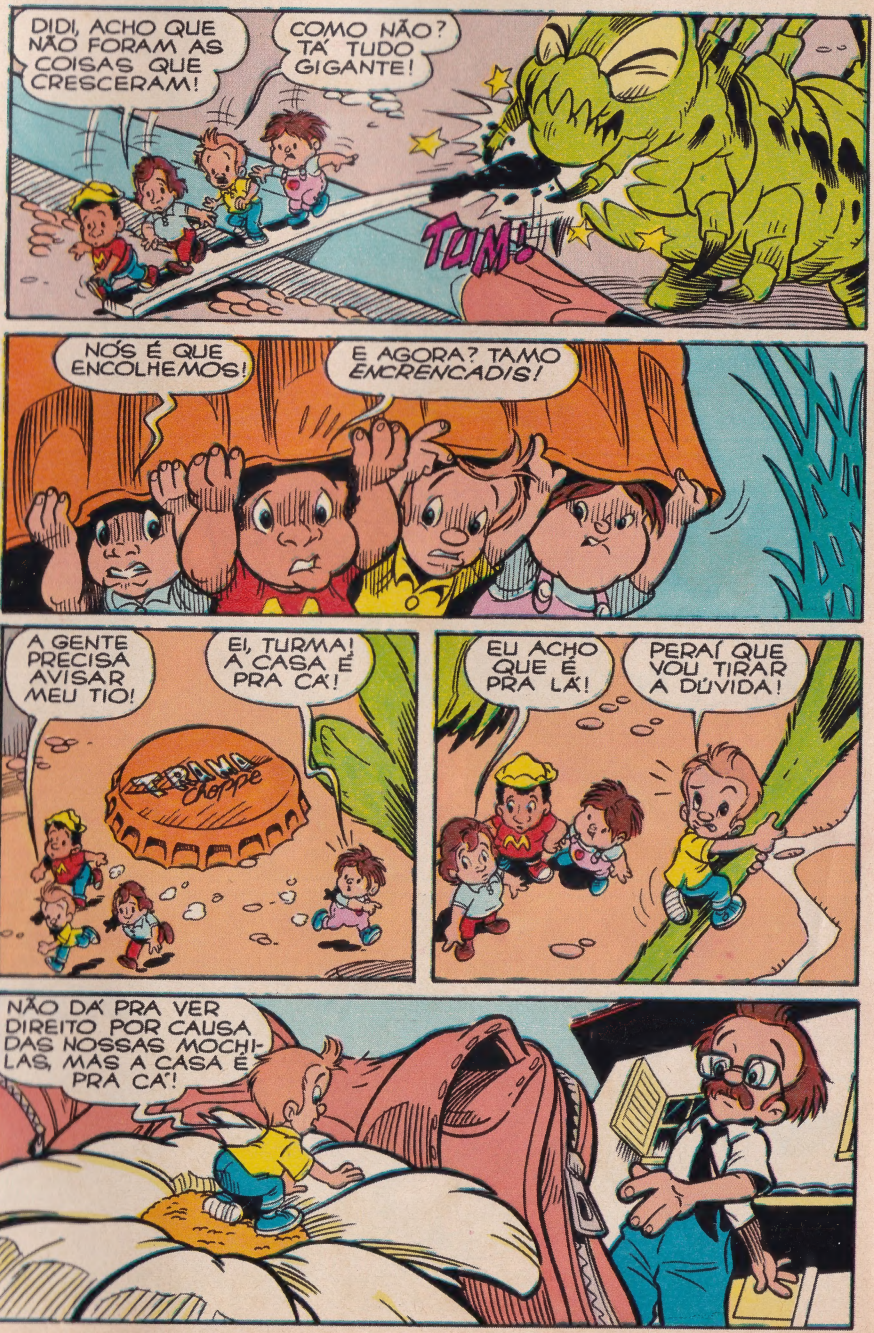

EI! É A VOZ DA TITIA!

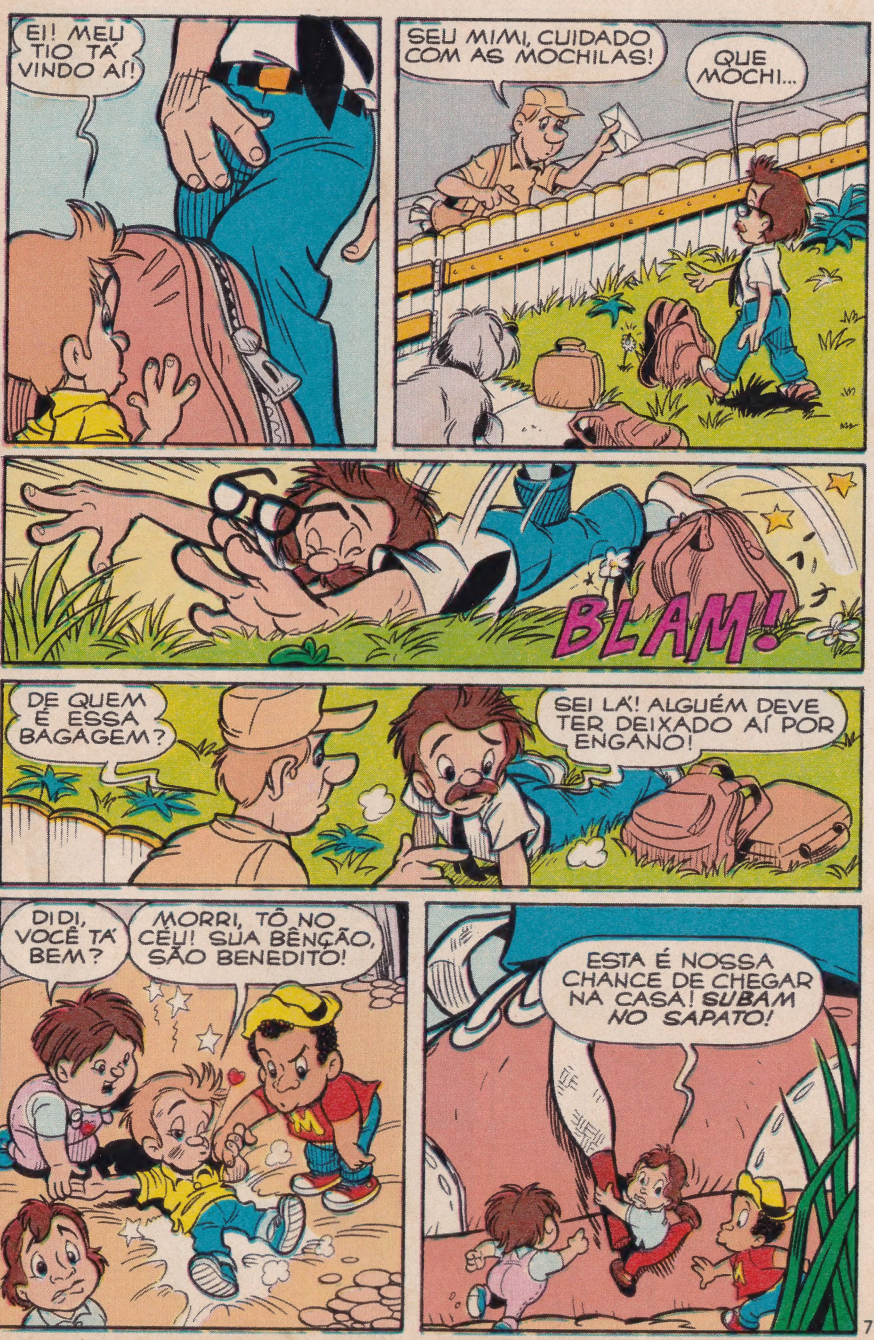

VOU JOGAR ESTAS GERINGONÇAS FORA!
QUERIDA, ESPERE!

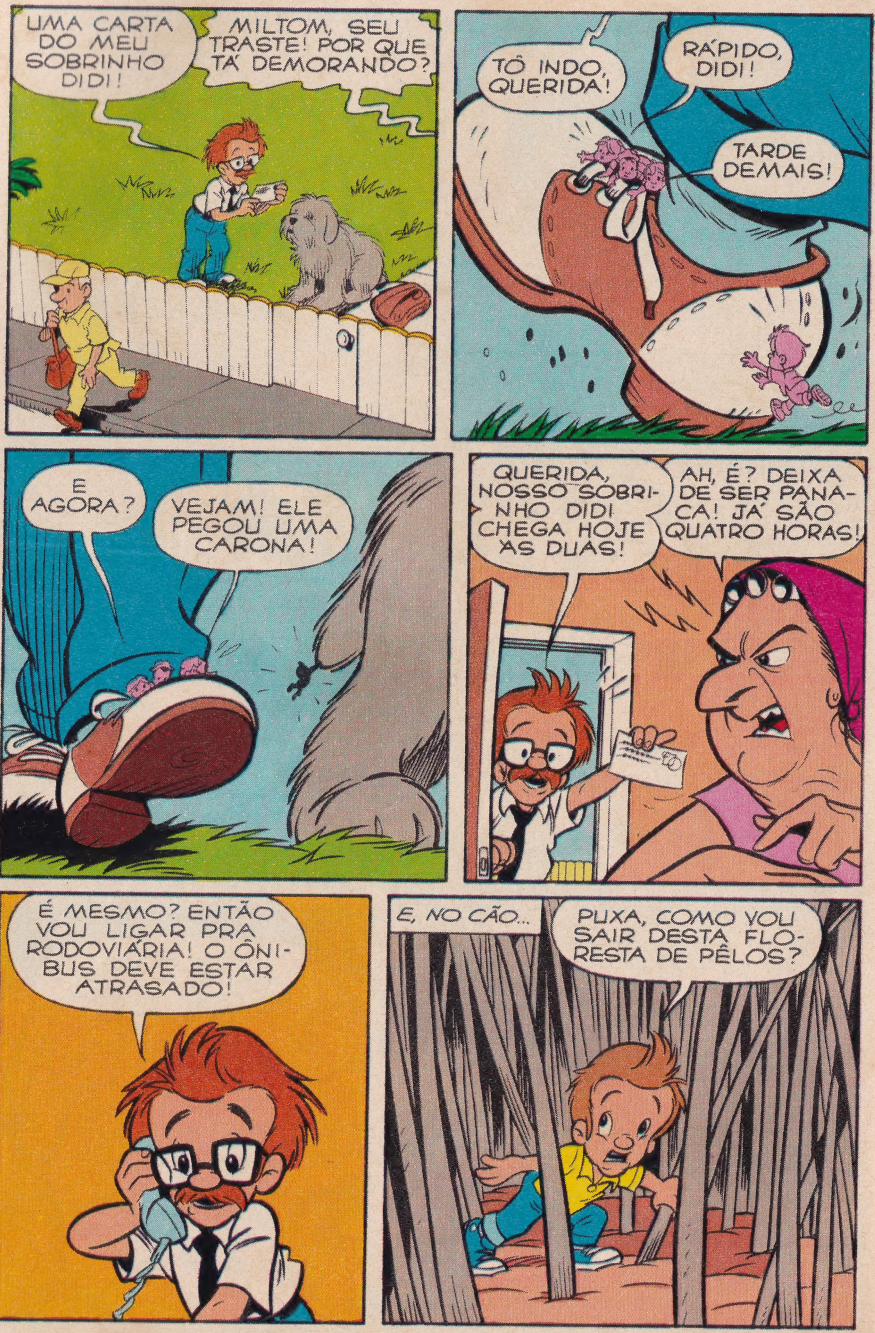
© 1991 - Os Trapalhões × Cesar Sandoval

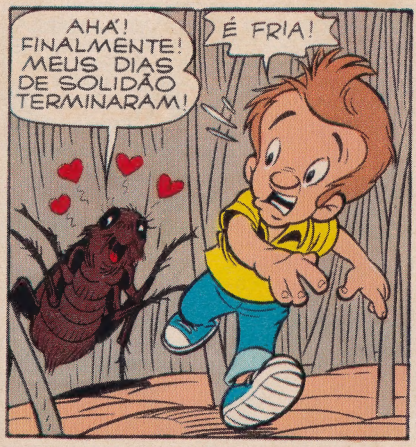
B 804226 - AVTA 20.01


ZIUNNNGGGG!!
EI! O QUE ACONTECEUZIS?
DIDI, ACHO QUE O SEU TIO INVENTOU UM AMPLIADOR DE GRAMA!
GROAUURR!
AAAAAA!!
E, PELO JEITO, NÃO AMPLIA SÓ A GRAMA!
PRECISO AVISAR O TITIO QUE A MÁQUINA DELE AUMENTA TUDO O QUE ATINGE!
GRR!


DIDI, ACHO QUE NÃO FORAM AS COISAS QUE CRESCERAM!
COMO NÃO? TÁ TUDO GIGANTE!
TUM!
NÓS É QUE ENCOLHEMOS!
E AGORA? TAMO ENCRENCADIS!
A GENTE PRECISA AVISAR MEU TIO!
EI, TURMA! A CASA É PRA CÁ!
EU ACHO QUE É PRA LÁ!
PERAÍ QUE VOU TIRAR A DÚVIDA!
NÃO DÁ PRA VER DIREITO POR CAUSA DAS NOSSAS MOCHILAS, MAS A CASA É PRA CÁ!


EI! MEU TIO TÁ VINDO AÍ!
SEU MIMI, CUIDADO COM AS MOCHILAS!
QUE MOCHI...
BLAM!
DE QUEM É ESSA BAGAGEM?
SEI LÁ! ALGUÉM DEVE TER DEIXADO AÍ POR ENGANO!
DIDI, VOCÊ TÁ BEM?
MORRI, TÔ NO CÉU! SUA BÊNÇÃO, SÃO BENEDITO!
ESTA É NOSSA CHANCE DE CHEGAR NA CASA! SUBAM NO SAPATO!


UMA CARTA DO MEU SOBRINHO DIDI!
MILTOM, SEU TRASTE! POR QUE TÁ DEMORANDO?
TÔ INDO, QUERIDA!
RÁPIDO, DIDI!
TARDE DEMAIS!
E AGORA?
VEJAM! ELE PEGOU UMA CARONA!
QUERIDA, NOSSO SOBRINHO DIDI CHEGA HOJE ÀS DUAS!
AH, É? DEIXA DE SER PANACA! JÁ SÃO QUATRO HORAS!
É MESMO? ENTÃO VOU LIGAR PRA RODOVIÁRIA! O ÔNIBUS DEVE ESTAR ATRASADO!
E, NO CÃO...
PUXA, COMO VOU SAIR DESTA FLORESTA DE PÊLOS?

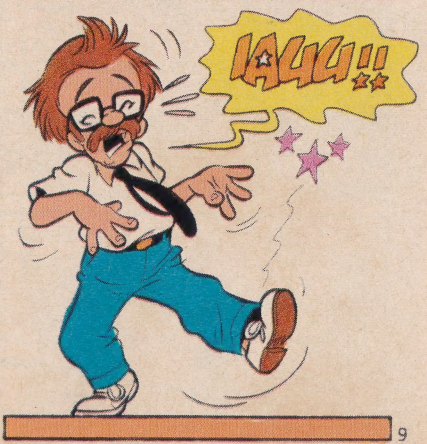

AHA! FINALMENTE! MEUS DIAS DE SOLIDÃO TERMINARAM!
É FRIA!

A MOÇA FALOU QUE VIU QUANDO O DIDI E SEUS AMIGOS DESCERAM DO ÔNIBUS AS DUAS!
NOSSA! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!

ACHA QUE DEVO LIGAR PARA A POLÍCIA?
NÃO! PRECISAMOS COLOCAR ÁGUA NO FEIJÃO, SENÃO A COMIDA NÃO DÁ!
VOCÊ NÃO DISSE QUE O DIDI VINHA ACOMPANHADO!

TURMA, O TIO MIMI TEM QUE PERCEBER QUE ESTAMOS DESTE TAMANHO!
GRITAR NÃO ADIANTA! ELE NÃO VAI OUVIR A GENTE!

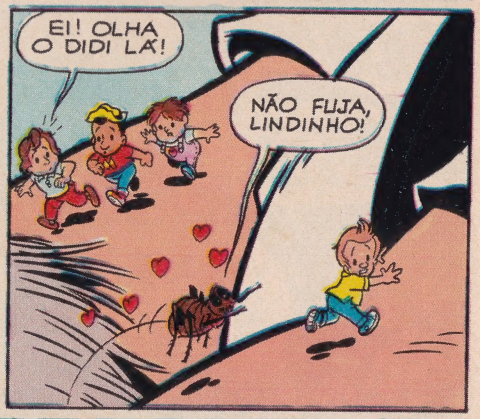
VAMOS ARRANCAR UM PÊLO DA PERNA DELE!
BOA IDÉIA!


IAIUU!!

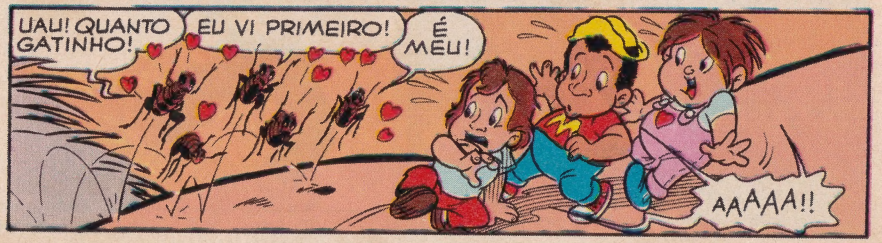
MILTOM, SUA BIRUTICE JÁ TÁ PASSANDO DA CONTA!
ALGUMA COISA MORDEU A MINHA PERNA!

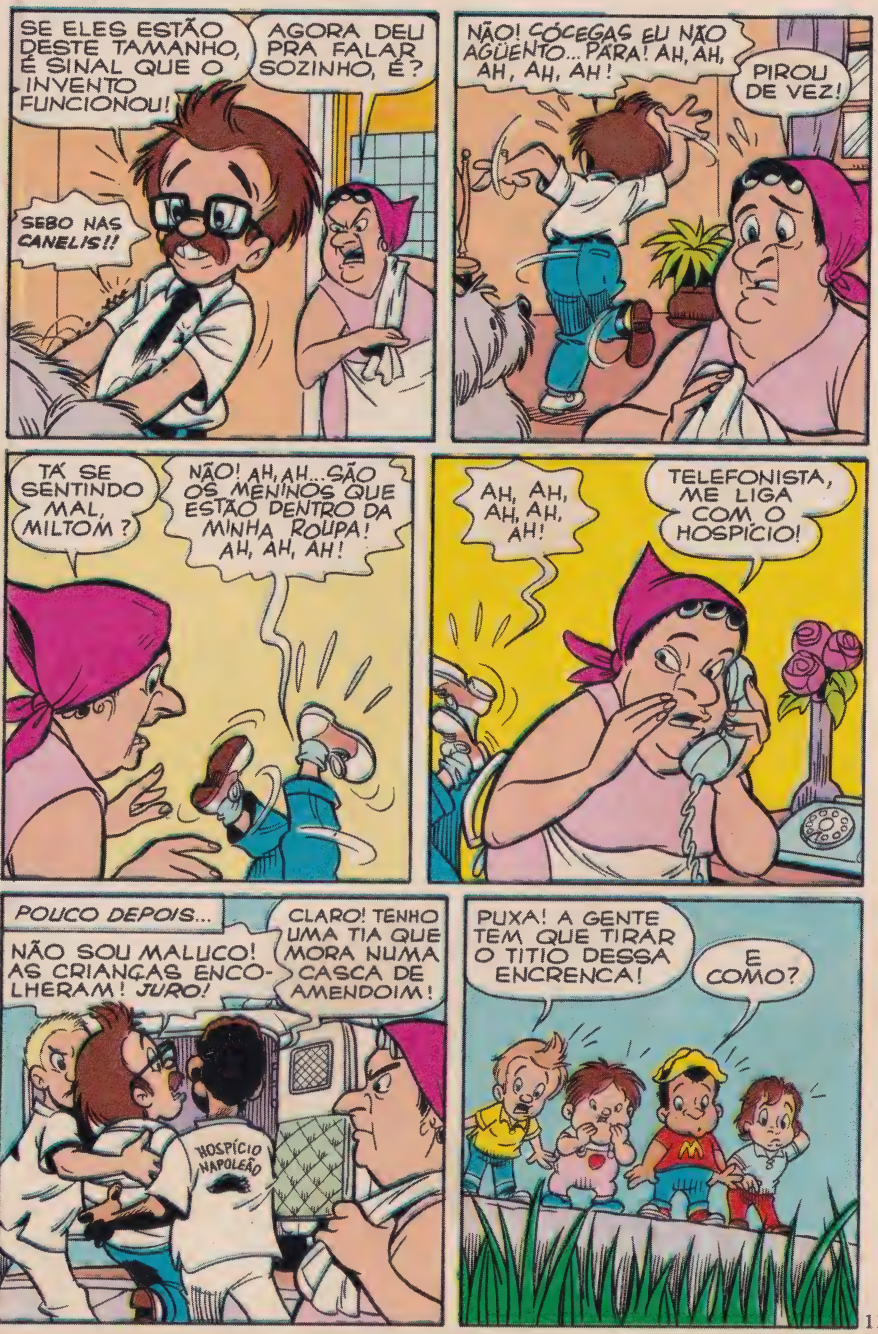
SÓ PODE TER SIDO UMA PULGA! TÁ NA HORA DE DAR UM BANHO NO LAMBADA!
É A NOSSA CHANCE DE REENCONTRAR O DIDI!
ROC! ROC!

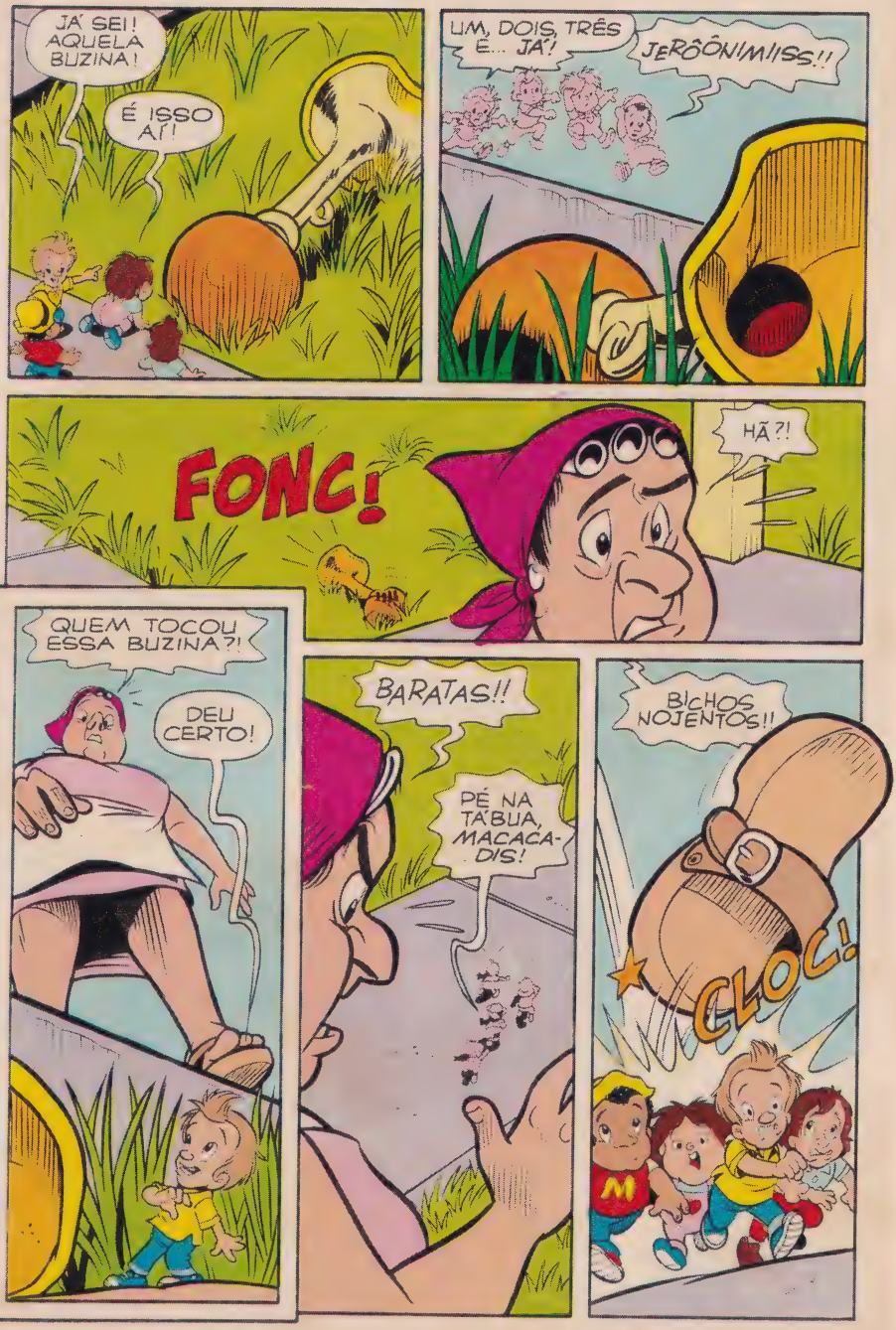
AGORA TÔ PREOCUPADO COM AS CRIANÇAS! FICA LÁ FORA ATÉ EU TER TEMPO DE TE DAR UM BANHO, TÁ?

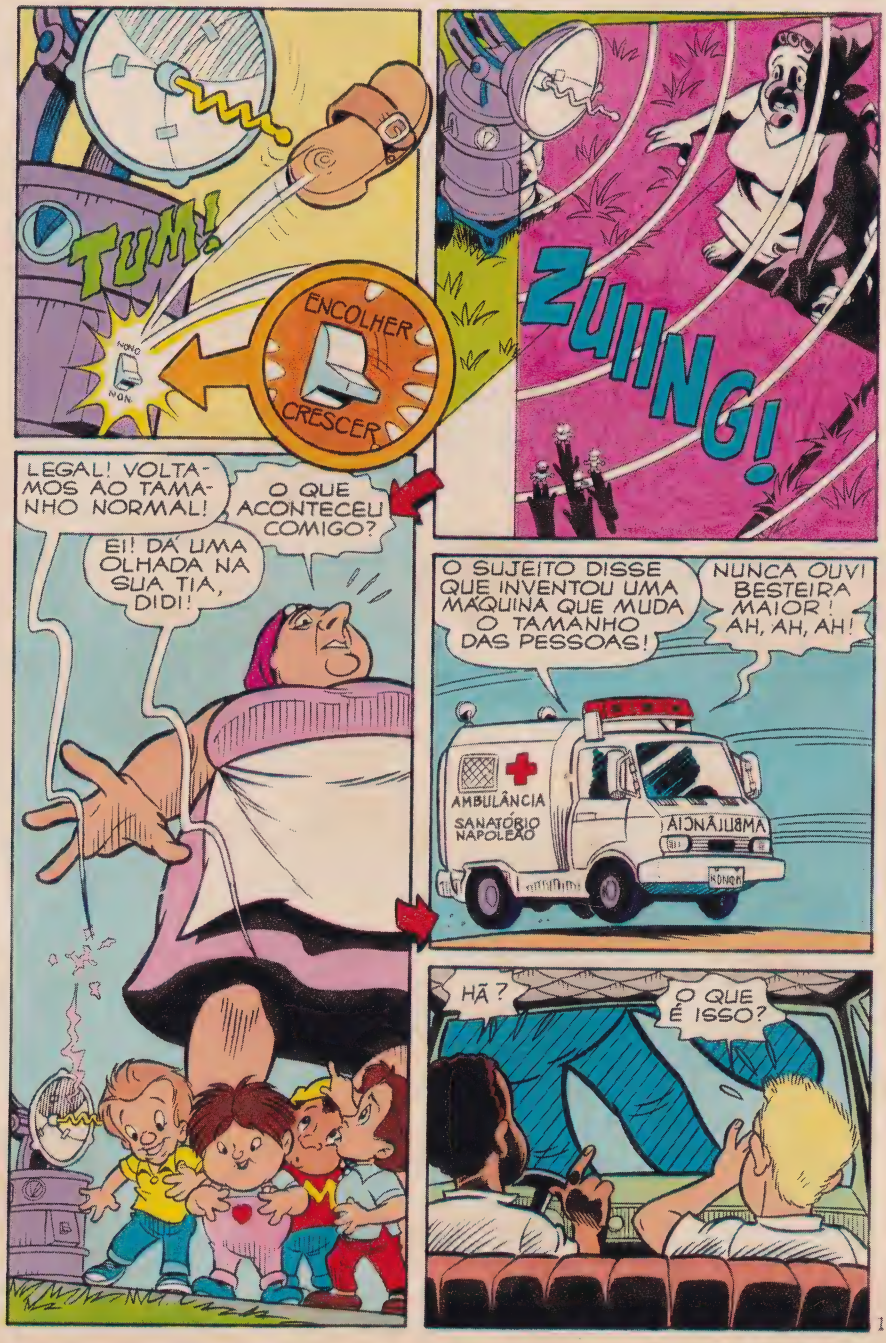

EI! OLHA O DIDI LÁ!
NÃO FUJA, LINDINHO!

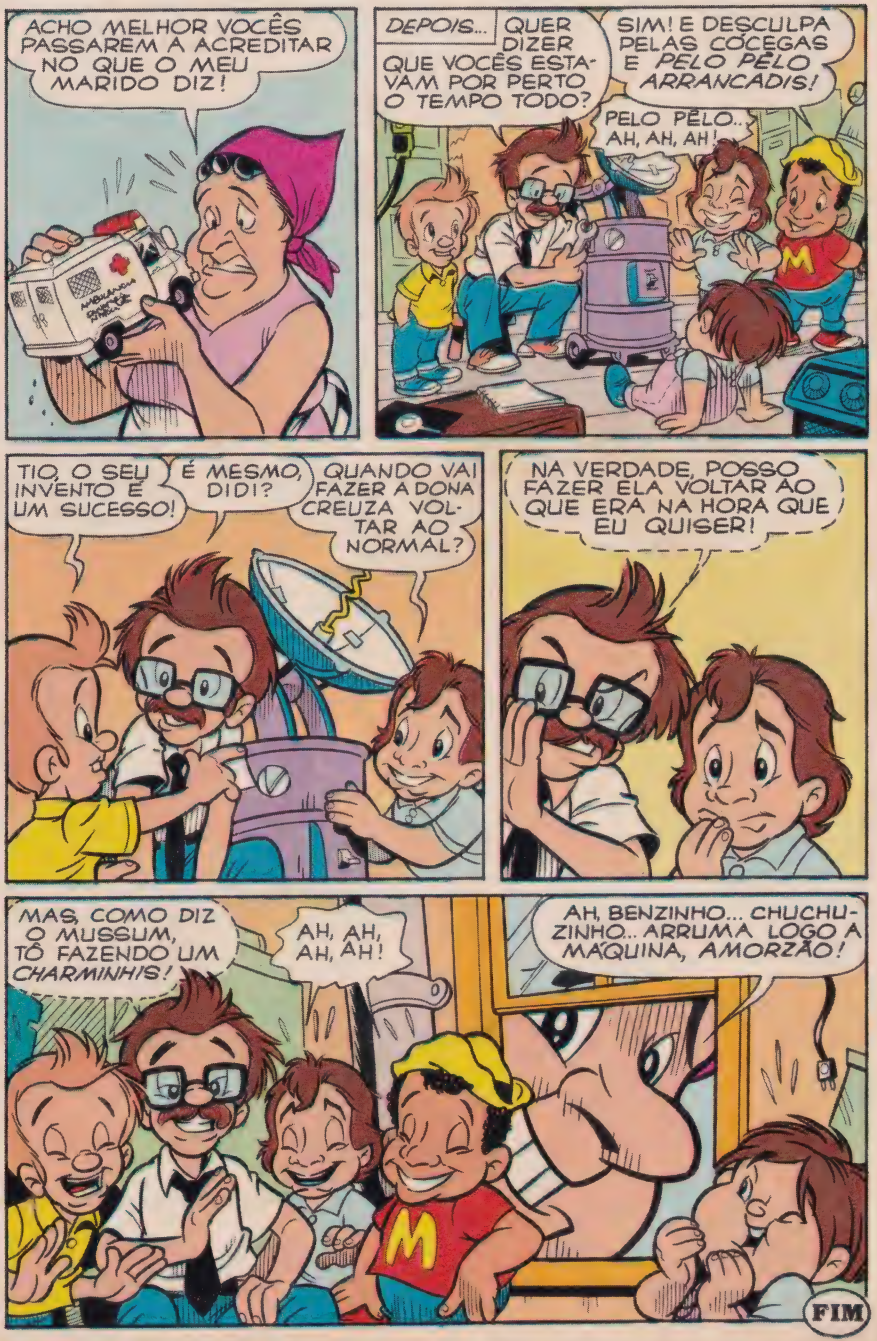
O QUE É ISSO? MEU DEUS! SÃO AS CRIANÇAS!


UAU! QUANTO GATINHO!
EU VI PRIMEIRO!
É MEU!
AAAAA!!


SE ELES ESTÃO DESTE TAMANHO, É SINAL QUE O INVENTO FUNCIONOU!
AGORA DEU PRA FALAR SOZINHO, É?
SEBO NAS CANELIS!!
NÃO! CÓCEGAS EU NÃO AGÜENTO... PARA! AH, AH, AH, AH, AH!
PIROU DE VEZ!
TÁ SE SENTINDO MAL, MILTOM?
NÃO! AH, AH... SÃO OS MENINOS QUE ESTÃO DENTRO DA MINHA ROUPA! AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH!
TELEFONISTA, ME LIGA COM O HOSPÍCIO!
POUCO DEPOIS...
NÃO SOU MALUCO! AS CRIANÇAS ENCOLHERAM! JURO!
CLARO! TENHO UMA TIA QUE MORA NUMA CASCA DE AMENDOIM!
HOSPÍCIO NAPOLEÃO
PUXA! A GENTE TEM QUE TIRAR O TITIO DESSA ENCRENCA!
E COMO?


JÁ SEI! AQUELA BUZINA!
É ISSO AÍ!
UM, DOIS, TRÊS E... JÁ!
JERÔÔNIMISS!!
FONC!
HÃ?!
QUEM TOCOU ESSA BUZINA?!
DEU CERTO!
BARATAS!!
PÉ NA TÁBUA, MACACADIS!
BICHOS NOJENTOS!!
CLOC!


TUM!
NONO
NON
ENCOLHER
CRESCER
ZUIING!
LEGAL! VOLTAMOS AO TAMANHO NORMAL!
O QUE ACONTECEU COMIGO?
EI! DÁ UMA OLHADA NA SUA TIA, DIDI!
O SUJEITO DISSE QUE INVENTOU UMA MÁQUINA QUE MUDA O TAMANHO DAS PESSOAS!
NUNCA OUVI BESTEIRA MAIOR! AH, AH, AH!
AMBULÂNCIA
SANATÓRIO NAPOLEÃO
HÃ?
O QUE É ISSO?


ACHO MELHOR VOCÊS PASSAREM A ACREDITAR NO QUE O MEU MARIDO DIZ!
DEPOIS... QUER DIZER QUE VOCÊS ESTAVAM POR PERTO O TEMPO TODO?
SIM! E DESCULPA PELAS CÓCEGAS E PELO PÊLO ARRANCADIS!
PELO PÊLO.. AH, AH, AH!
TIO, O SEU INVENTO É UM SUCESSO!
É MESMO, DIDI?
QUANDO VAI FAZER A DONA CREUZA VOLTAR AO NORMAL?
NA VERDADE, POSSO FAZER ELA VOLTAR AO QUE ERA NA HORA QUE EU QUISER!
MAS, COMO DIZ O MUSSUM, TÔ FAZENDO UM CHARMINHIS!
AH, AH, AH, AH!
AH, BENZINHO... CHUCHUZINHO.. ARRUMA LOGO A MAQUINA, AMORZÃO!
FIM

OS CAÇA-ESPANTOS EM:

O ESPECTRO DA ARTE!

VOCÊS PRENDERAM UM FANTASMA?
NÃO! A GENTE FEZ UM BOLO!
ISTO AQUI É MELHOR DO QUE FORNO DE MICROONDAS!
EI! VOCÊ NÃO É O VIZINHO DA MÚMIA?(*)
SOU EU MESMO!
(*) VER EM "AVENTURAS DOS TRAPALHÕES" Nº 2
E VIM PRA ME JUNTAR A VOCÊS!
NÃO PRECISAMOS DE MAIS NINGUÉM!
NÃO TEM VAGA!

BRINCADEIRAS DE ARREPIAR VOCÊ ACHA AQUI.

© 1991 Os Trapalhões ✳ Cesar Sandoval

SUPERSACOLA DOS TRAPALHÕES

Nº 7

- 10 TRAPAMONSTROS
- 1 MÁSCARA DO HORROR
- 1 JOGO DA MEMÓRIA
- 1 DISCO COLORIDO
- 1 JOGO DE BOLICHE
- 1 SAQUINHO
- REVISTA DE PASSATEMPOS

Abril Jovem

NENHUM *PSIT* VAI RESISTIR! JÁ NAS BANCAS.

AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

CORRA ATRÁS DO FAUSTÃO...

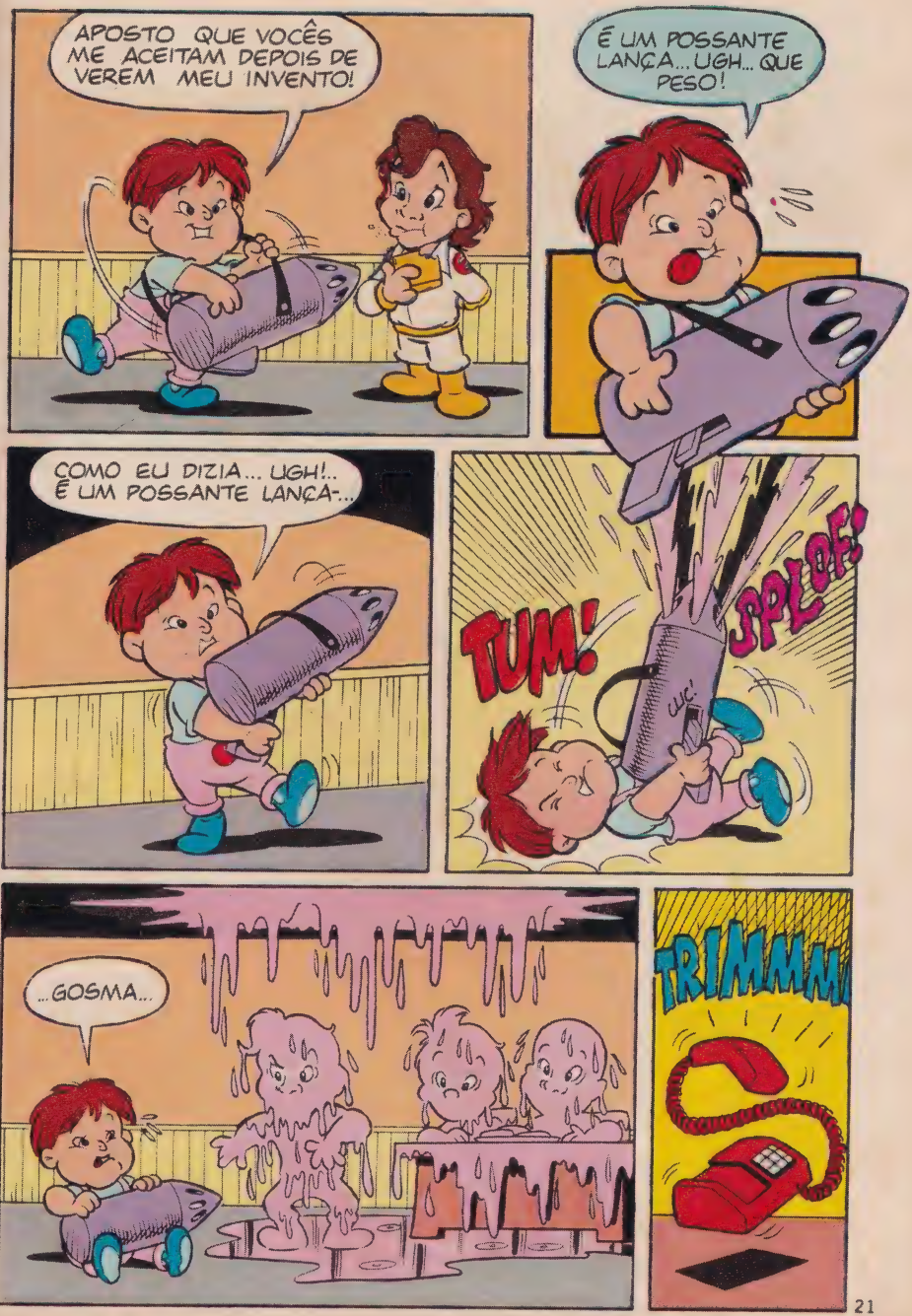
... ANTES QUE NÃO SOBRE NADA NA BANCA.

Abril Jovem

Todos os meses você tem humor e aventura de montão na revistinha em quadrinhos do Faustão. É mole?

© - 1991 Abril Ltda.
Todos os direitos reservados.

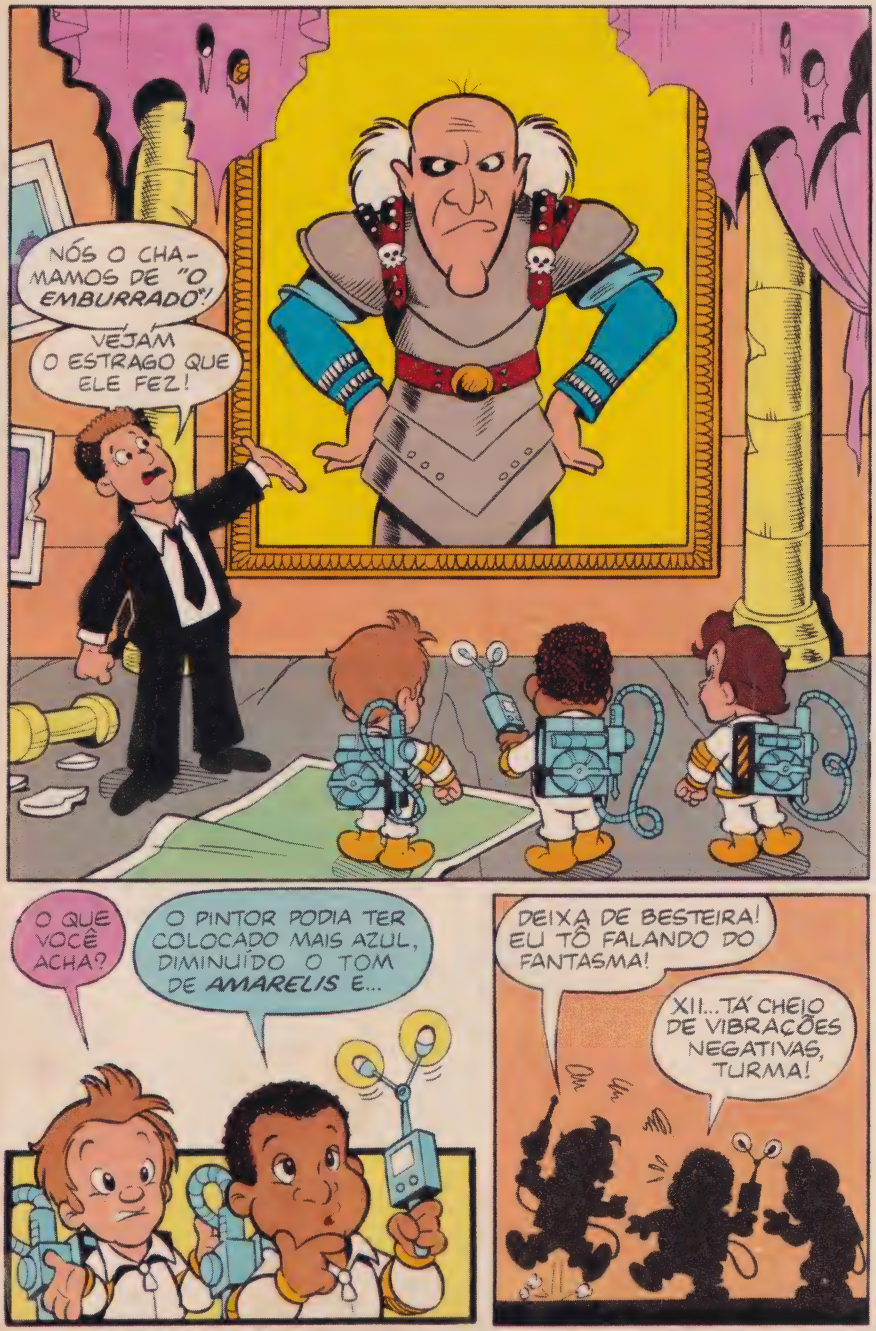
Faustão


APOSTO QUE VOCÊS ME ACEITAM DEPOIS DE VEREM MEU INVENTO!
É UM POSSANTE LANÇA... UGH... QUE PESO!
COMO EU DIZIA... UGH!.. É UM POSSANTE LANÇA-...
TUM!
SPLOF!
...GOSMA...
TRIMMM

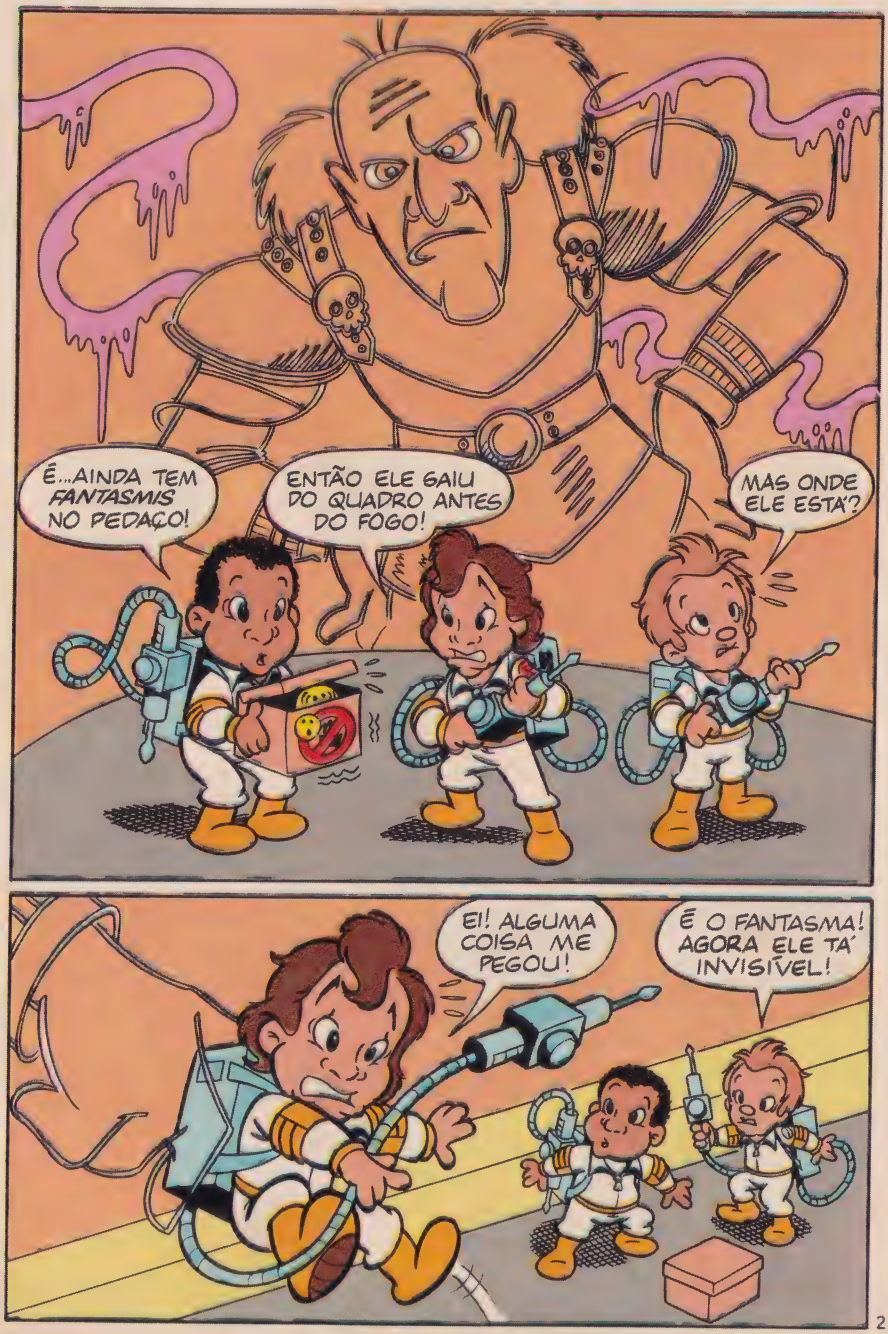
TRIIMMMMM
O QUÊ? UM QUADRO DO MUSEU TÁ APAVORANDO O PÚBLICO?
PROCURADO MORTO OU MORTO
ACHO QUE VOCÊ DEVIA CHAMAR OS CRÍTICOS DE ARTE!
EI! VOCÊ NÃO ENTENDEU! TEM UM QUADRO MAL-ASSOMBRADO AQUI!!
A GENTE CHEGA AÍ NUM MINUTO, TÁ?
VAMOS LÁ, CAMBADA!
EI! ESPEREM POR MIM! MEU LANÇA-GOSMA PODE AJUDAR!
VUP!

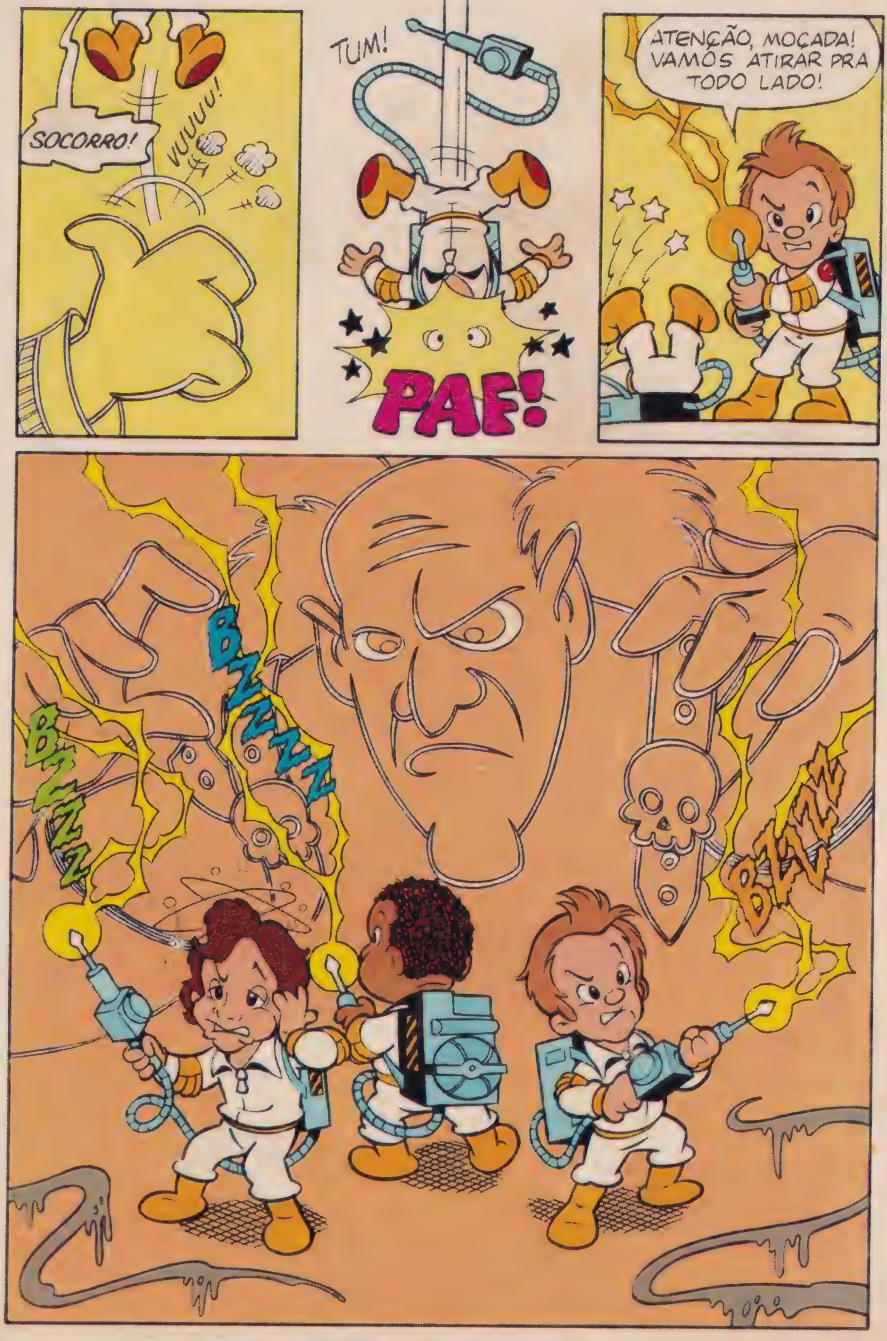
ASSIM, MAIS UMA VEZ, OS VALENTES CAÇA-ESPANTOS ENTRAM EM AÇÃO...
LÁ ESTÁ O MUSEU DE ARTE!
PENSANDO BEM... É MELHOR VOCÊS IREM NA FRENTE!
PUF! PUF! EU ESTOU LOGO ATRÁS, VIU?
MUSEU

CADÊ O QUADRO MAL-ASSOMBRADO?
AI, QUE HORROR!
FOGO NELE!
BZZZZ
BZZZZ
EGSE NÃO APAVORA MAIS!
!
ESTÚPIDOS! NÃO ERA ESTE! O QUADRO MAL-ASSOMBRADO ESTÁ NA OUTRA SALA!

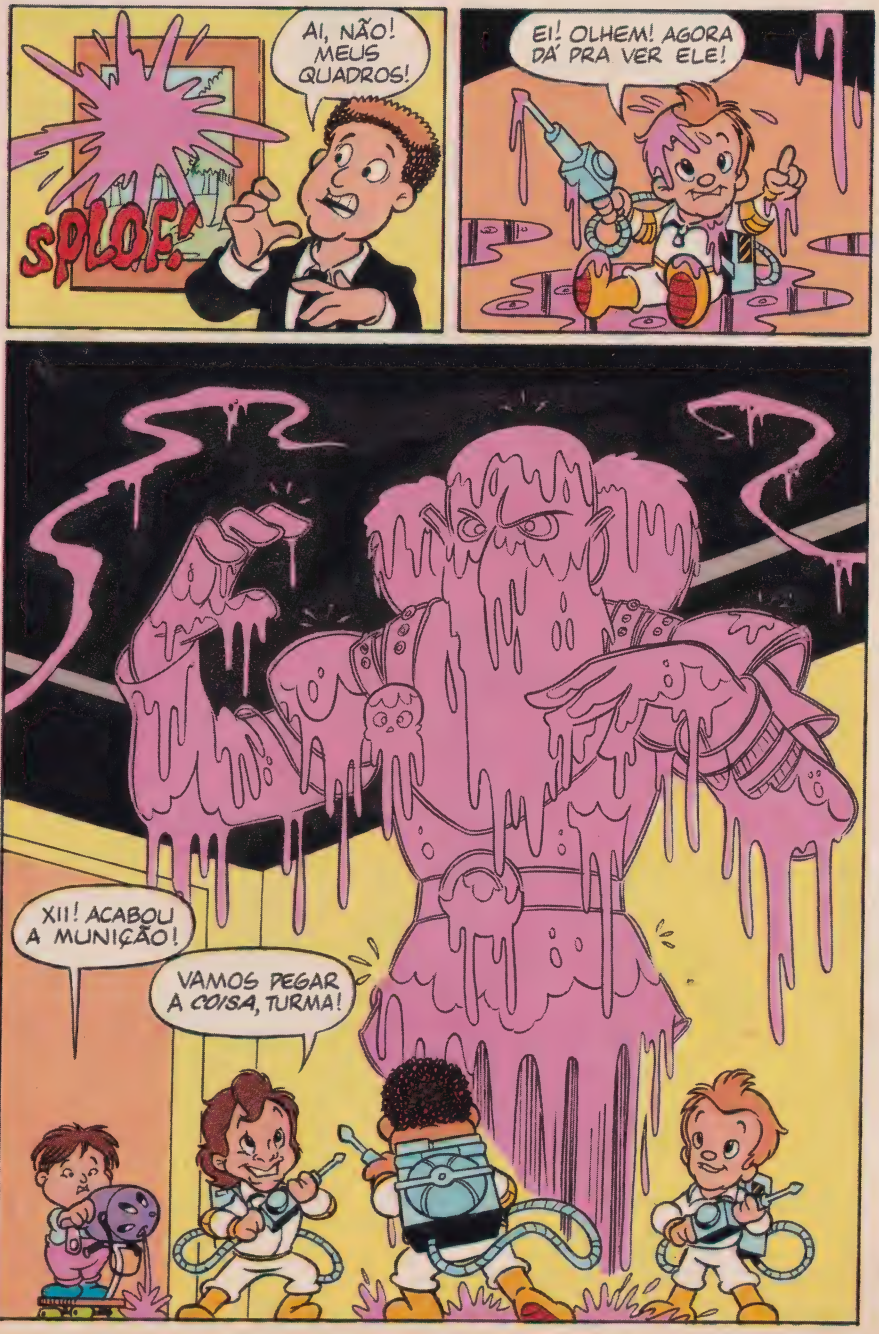

NÓS O CHAMAMOS DE "O EMBURRADO"!
VEJAM O ESTRAGO QUE ELE FEZ!
O QUE VOCÊ ACHA?
O PINTOR PODIA TER COLOCADO MAIS AZUL, DIMINUÍDO O TOM DE AMARELIS E...
DEIXA DE BESTEIRA! EU TÔ FALANDO DO FANTASMA!
XI!... TÁ CHEIO DE VIBRAÇÕES NEGATIVAS, TURMA!

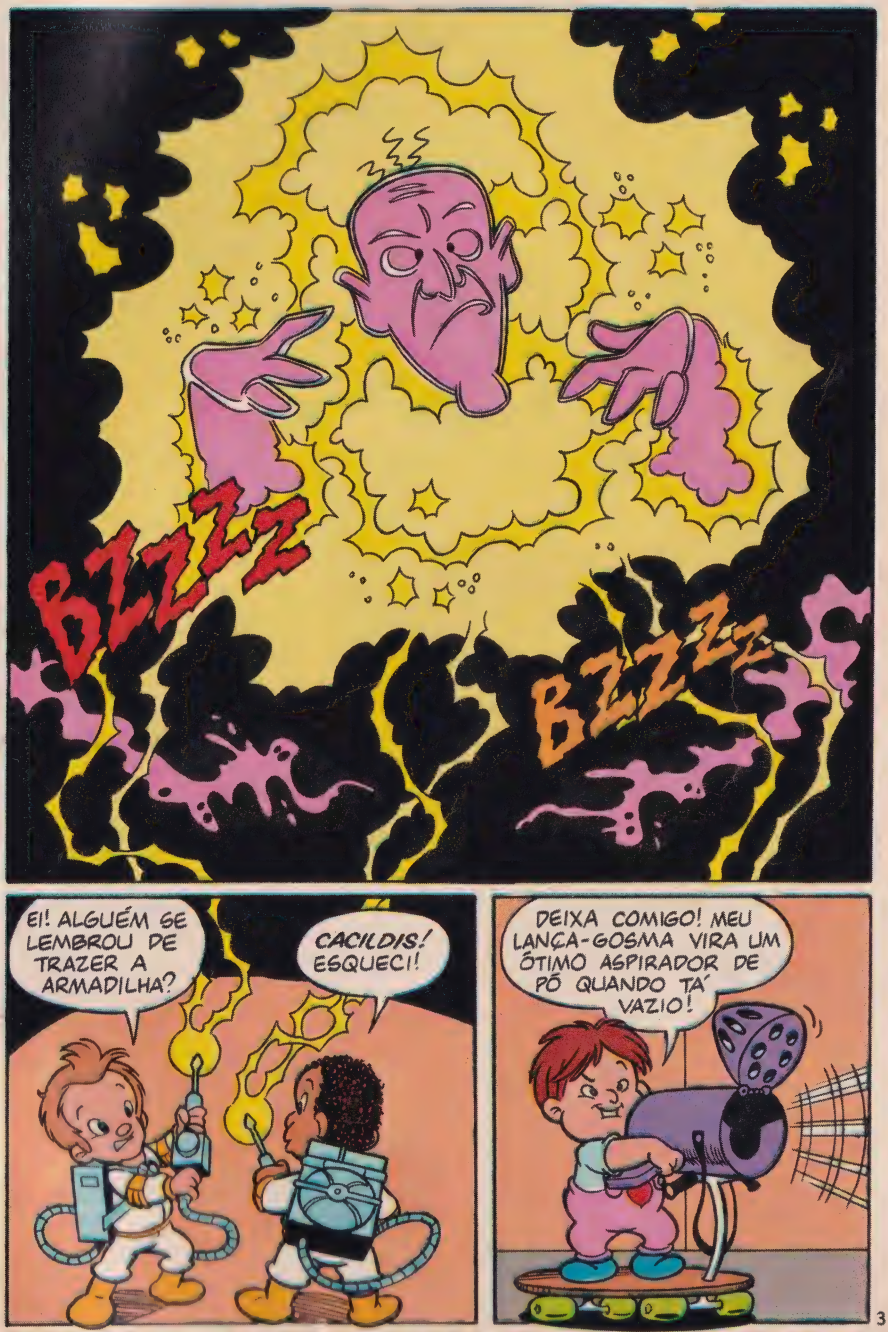
FOGO NELE, MOÇADA!
BZZZzzz
ACABAMOS COM ELE!
SERÁ?!
VAMOS USAR O NOSSO SINALIZADOR DE FANTASMIS!
TÓIM!
UAAIII!


É...AINDA TEM FANTASMIS NO PEDAÇO!
ENTÃO ELE SAIU DO QUADRO ANTES DO FOGO!
MAS ONDE ELE ESTÁ?
EI! ALGUMA COISA ME PEGOU!
É O FANTASMA! AGORA ELE TÁ INVISÍVEL!


SOCORRO!
VUUUU!
TUM!
PAF!
ATENÇÃO, MOÇADA! VAMOS ATIRAR PRA TODO LADO!
BZZZZZ
BZZZ
BZZZ

ENQUANTO ISSO...
EU TÔ CHEGANDO, PESSOAL! PUF... PUF!
CUIDADO! O FANTASMA VAI TE PEGAR!
BZZZZZZ!
AHÁ! ESSE É UM TRABALHO PRO MEU LANÇA-GOSMA!
TOME ISTO... E MAIS ISTO! AH, AH!
SPLOF!
SPLOF!


AI, NÃO! MEUS QUADROS!
SPLOF!
EI! OLHEM! AGORA DÁ PRA VER ELE!
XII! ACABOU A MUNIÇÃO!
VAMOS PEGAR A COISA, TURMA!


BZZZZ
BZZZZ
EI! ALGUÉM SE LEMBROU DE TRAZER A ARMADILHA?
CACILDIS! ESQUECI!
DEIXA COMIGO! MEU LANÇA-GOSMA VIRA UM ÓTIMO ASPIRADOR DE PÓ QUANDO TÁ VAZIO!

SSSLURP!
E ENTÃO? FUI ACEITO PELO GRUPO?
CLARO!
SEM DÚVIDIS!
EI! NINGUÉM VAI FICAR PRA LIMPAR ESSA GOSMA DOS MEUS QUADROS?
PUXA! QUE PINTURA INQUIETANTE! ESSAS CORES EM MOVIMENTO SÃO INCRÍVEIS!
?
!
OLHA ESTA AQUI ENTÃO! QUE IMAGEM FORTE, DINÂMICA...
FIM

OS TRAPALHODITAS

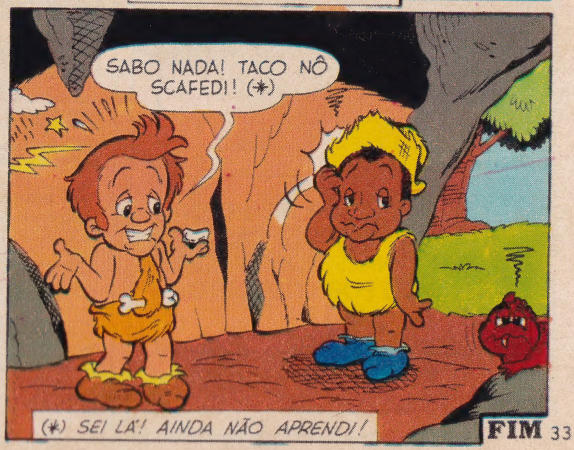
UMA NOVA LÍNGUA

©1991 - Os Trapalhões × Cesar Sandoval

Argumento e desenhos: FERNANDO ARCON

Arte-Final: REGIANE DA SILVA

B 904118 - AVTA 20/04



FIM

NÚMEROS ATRASADOS

Ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque.

Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque ou vale postal, no valor de seu pedido, mais o valor de 2 BTN's para despesa de manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A-Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66123, CEP 05350, São Paulo - SP.

Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido.

NOME _____

_____

_____

ENDEREÇO _____

_____

_____

CIDADE _____

ESTADO _____

_____ CEP _____

PUBLICAÇÃO _____

_____

EDIÇÕES _____

_____

ACEITO RECEBER MEU PEDIDO PARCIALMENTE CASO O MESMO NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO.
SIM ( ) NÃO ( )

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

N.º 20

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Neuza Paranhos, Osni Lopes, Vera Lúcia A. Costa
Revisoras: Conceição A. Lourenço, Yara Veiga Riccomini
Coordenadora de Produção: Sônia Regina Dongo de Souza
Auxiliar de Produção: Anselmo L. Carminatti
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Argumentistas: Gerson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega
Desenhistas: Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Rogério Soud, Watson Portela, Paulo Borges (quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (capas)
Letrista: Edde W. Aguiar Júnior
Artes-Finalistas: Jaime Podavin, João A. N. Menezes
Colorista: Cleusa M. C. Acosta
Assistentes de Arte: Noriatsu Yoshikawa, Fernando B. Arcon
Colaboradores: Denise Ortega, Genival de Souza, Júlio César Magalhães (argumento), Luiz C. Pires, Moacir Torres, Regiane C. G. da Silva (arte-final)
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta Guerreiro Fiasco

COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Vieira Correia Pereira
Analista de Circulação: Cecília Oliveira

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Marlângela Niccolai

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: S. Fukumoto

As Aventuras dos Trapalhões é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, Tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Julho/91

© 1991 Os Trapalhões * Cesar Sandoval. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

RENATO ARAGÃO · DEDÉ SANTANA · MUSSUM · CRISTIANA OLIVEIRA

ANDRÉA FARIA · CONRADO · NILL · DUDA LITTLE · RICARDO RANGEL · GLENDA KOZLOWSKY
DOMINIQUE SCUDERA · CARLOS LOFFLER · LUIS CLÁUDIO · DUDA MONTEIRO · JOHN STANLEY

ARGUMENTO RENATO ARAGÃO ROTEIRO MAURO WILSON e PAULO ANDRADE DIREÇÃO DE ARTE MARCOS FLAKSMAN
MONTAGEM DIANA VASCONCELLOS TRILHA MUSICAL JOTA MORAES SOM DIRETO CRISTIANO MACIEL
DIRETOR DE FOTOGRAFIA WALTER CARVALHO PRODUTOR EXECUTIVO MARCO ALTBERG PRODUÇÃO DENISE ARAGÃO

MÚSICA "NATUREZA" DE SULLIVAN & MASSADAS DIREÇÃO JOSÉ ALVARENGA JUNIOR

UMA PRODUÇÃO
RENATO ARAGÃO

CO-PRODUÇÃO
DIADEMA

DISTRIBUIÇÃO

DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES

LIGHT

© The Walt Disney Company

Você vai ganhar dois cachorrinhos.

A Dama e o Vagabundo.
Um grande clássico
Disney em fitas de vídeo.
A mamãe vai adorar
comprar este presente.
E você ainda
ganha 7 lindos adesivos.

VIDEO COLLECTION
Walt Disney
A FITA QUE É SÓ MINHA

abril vídeo

À venda em magazines, hipermercados, locadoras, lojas de brinquedos e de cine-foto-som.